

OS AVANÇOS TECNOLÓGICOS E AS MUDANÇAS NAS RELAÇÕES DOS INDIVÍDUOS

Aline Lopes de AGUIAR

Universidade Estadual Vale do Acaraú-Ueva

As relações sociais e humanas dos indivíduos sofrem constantes alterações em virtude do capitalismo. A cultura do consumo desenfreado se fortalece por meio dos mecanismos de dominação, os quais impulsionam os indivíduos ao consumo, mesmo sem precisar. Por meio da disciplina obrigatória do curso de Pedagogia, intitulada Teoria Crítica, apropriamo-nos dos estudos de grandes teóricos da Teoria Crítica. Durante a realização da mesma, discutimos as reflexões advindas da Teoria Crítica e, diante das discussões, elaboramos trabalhos teóricos, para que pudéssemos aprofundar as discussões. É nosso objetivo discutir as novas tecnologias, suas contribuições e implicações negativas para sociedade, tomando como princípio da discussão o conceito de indústria cultural, de Theodor. W. Adorno. Indicamos, como conclusão, que o avanço tecnológico proporcionou muitas mudanças na vida do indivíduo, de forma negativa e positiva. Assim, oportunizar o acesso às novas tecnologias é de grande valia, mas, compreender seu sentido negativo é primordial. Theodor. W. Adorno, importante autor da Teoria Crítica, ao abordar o tema da indústria cultural, traz grandes contribuições para pensarmos o consumismo. Deste modo, é fundamental conduzirmos uma educação que contribua para o uso adequado das novas tecnologias, trabalhá-las de forma crítica, abordando o consumismo e a exposição nas redes sociais nos dias atuais.

Palavras-chave: consumismo; Indústria Cultural; Teoria Crítica.

EIXO 5: INDÚSTRIAS CULTURAIS E TECNOLOGIA